



Universidad Autónoma
de Madrid

excelencia Campos Internacionales UAM
CSIC+

NOTA DE PRENSA
Gabinete de Comunicación

20 de noviembre de 2019

Destacados investigadores e intérpretes de música del siglo XVIII se dan cita en la Universidad Autónoma de Madrid

La Universidad Autónoma de Madrid vuelve a ser escenario para el debate y el encuentro entre músicos, musicólogos e interesados en la música con el *Encuentro de investigación de música del siglo XVIII*, que se celebrará el miércoles 27 y jueves 28 de noviembre en diversos espacios del Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música y la Facultad de Formación del Profesorado y Educación de la universidad madrileña.

El evento, de acceso libre, se plantea como un encuentro entre profesionales de las diferentes ramas del mundo musical, desde la investigación académica hasta la industria discográfica y editorial, para abarcar la música dieciochesca desde diferentes aspectos de su estudio y recepción. Diversos expertos a nivel internacional en los estudios e interpretación de este repertorio se darán cita para ofrecer una mirada plural, desde diferentes planos profesionales, sobre la situación actual y las perspectivas de futuro de la recuperación del patrimonio musical del siglo XVIII.

La larga trayectoria del Departamento Interfacultativo de Música y del Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música (CSIPM) de la Universidad Autónoma de Madrid en los estudios de la música del siglo XVIII, hace que se consolide con este primer encuentro como un centro para el debate, la difusión y la promoción de este repertorio. Uno de sus objetivos será propiciar un espacio de encuentro entre la música práctica y la música académica, contando con profesionales de ambos mundos para indagar sobre los problemas y soluciones para la recuperación de este repertorio histórico y presentar diversas iniciativas (grabaciones sonoras y audiovisuales, así como estudios) realizados sobre compositores y obras de este período.

El encuentro contará con investigadores, nacionales e internacionales, que tratarán sobre repertorios todavía sin redescubrir de este siglo, como el de guitarra, presentado por Thomas Schmitt; las sonatas hispanas para *viola d'amore* y bajo, por parte de Camino Bravo; o la obra sinfónica de Ignacio Jerusalem, introducida por Javier Mendoza desde la Florida International University School of Music. También tendrá presencia la música escénica con las intervenciones de Adela Presas y de Cristina Roldán sobre el Madrid de Carlos III, y con Susana Antón Priasco, de la Universidad de Buenos Aires, sobre la recepción de la tonadilla escénica en esta ciudad argentina.

Por otra parte, se prestará atención a las fuentes, esenciales para la documentación y recuperación de repertorio, con Enrique Igoa y las sonatas de Antonio Soler, y con Marco Mangani, que hablará de la significación del epistolario de Luigi Boccherini y que presentará, junto a Germán Labrador, el libro recientemente publicado sobre el contexto, fuentes y análisis de las sinfonías de Boccherini.

En el ámbito de la interpretación, diversos músicos presentarán sus grabaciones y comunicarán su experiencia con el repertorio del siglo XVIII, los posibles problemas de práctica musical, la adecuación de los instrumentos utilizados y otras cuestiones interpretativas. El compositor Gaetano Brunetti será uno de los centros de atención con el *Ensemble Trifolium*, que presentará su CD de cuartetos de este compositor y del que se podrán escuchar algunas obras en directo, y con el último CD de sinfonías del mismo, que presentarán Bertram Kornacher, Gustavo Sánchez y Germán Labrador.

Título: Encuentro de investigación de música del siglo XVIII

Fechas: 27 y 28 de noviembre de 2019

Sesiones: 10:30 – 14:00 y 15:30 – 20:00 el día 27, y 15:30 – 20:00 el día 28

Lugar: Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música, y Facultad de Formación del Profesorado y Educación (UAM)

Organiza: Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música (CSIPM) y Departamento Interfacultativo de Música

Coordinadores: Germán Labrador y Gustavo Sánchez

Comité organizador: Alejandro Rodríguez Antolín, Luis Felipe Camacho, Cristina Roldán, José Miguel Pérez Aparicio.

Acceso libre hasta completar aforo

Contacto: encuentro.siglo18@uam.es

Gabinete de Comunicación UAM

Unidad de Comunicación e Imagen Institucional
Universidad Autónoma de Madrid • Campus de Cantoblanco
Edificio Rectorado. Entreplanta Baja - 28049, Madrid
Tel.: 91 497 59 13 - gabinete.prensa@uam.es - www.uam.es

